

Liebe Lions-Mitglieder, liebe Unterstützer der Theaterpädagogik am Theater Plauen-Zwickau,

in den zurückliegenden Wochen haben wir wieder viele interessante Projekte in der Theaterpädagogik Zwickau für und mit Kindern und Jugendlichen realisiert. Neben verschiedenen



inszenierungsbegleitenden Angeboten und Workshops an Schulen und Kitas habe ich zusammen mit unserer Bundesfreiwilligen auch mehr als 60 Einführungen in unser Weihnachtsmärchen „König Drosselbart“ in und um Zwickau geben dürfen. Vor allem die Vorbereitung auf einen ersten Theaterbesuch und den Themenkomplex „Märchen“ gewinnt zunehmend an Bedeutung, da mehr und mehr Kinder über ihr Elternhaus immer weniger mit beidem in Berührung kommen.

Aktuell betreue ich auch zwei theatrale Ganztagsangebote am Europäischen

Gymnasium Meerane und am Käthe-Kollwitz-Gymnasium Zwickau sowie unsere vier Spieleclubs am Theater – Theaterkinderclub 7+ (*Mondschaten und Inselmädchen*), 2 Theaterjugendclubs 12+ (*Fragmente des Sommers / Across the life*) und den Theaterstudentenclub (*Mein Freund Harvey*).

Am Europäischen Gymnasium entsteht mit deutschen und internationalen Schülern das Musicalprojekt „Wie der Wind...“ und am Käthe-Kollwitz-Gymnasium werfen wir, zusammen mit 5.- und 6.- Klässlern, mit dem Stück „Und dann kam Perseus“ einen Blick in die griechische Mythologie. Auch musikalisch sind wir in der Theaterpädagogik mit spannenden Projekten unterwegs. So gab es bei unserem letzten Schulkonzert „Eine musikalische Zeitreise“ eine Kooperation mit dem Clara-Wieck-Gymnasium Zwickau. Die 9. Klasse des künstlerischen Profils entwickelte und erprobte unter meiner Anleitung das szenische Spiel für die Vorstellungen und vermittelte den jungen Theaterbesuchern im Zusammenspiel mit unserem Orchester unter Leitung von Vladimir Yaskorski einen vielseitigen und lebendigen Einblick in das Wirken verschiedenster Komponisten und ihrer Werke. Zuletzt kam unser Schulkonzert „Rafah und Robert entdecken das Orchester“, unter künstlerischer Leitung meiner Plauer Kollegin Steffi Liedtke und der musikalischen Leitung von Vladimir Yaskorski, für Vor- und



Grundschüler auf die Bühne. Hinzu kommen noch verschiedene mobile Schulkonzerte, von denen zwei dieser Angebote (Filmmusik / Max und Moritz) ebenfalls durch die Theaterpädagogik szenisch betreut werden.



Aber auch größere schulische Tages- oder Wochenprojekte gab es in diesem Jahr schon, u.a. ein fünftägiges Projekt mit 60 Grundschulkindern zu „Max und Moritz“ an dessen Ende eine Aufführung mit allen beteiligten Kindern stand. Auch Projekte zu Themen wie Mobbing, Rollenentwicklung oder Konflikte standen auf dem Programm. In den Winterferien haben wir für dieses Jahr zudem unser theaterpädagogisches Ferienprogramm gestartet. Mehr als 80 Kinder und Jugendliche zwischen 8 und 18 Jahren probierten sich in

Theater-, Tanz- und Medien-Workshop in Plauen aus. Dabei nahmen auch viele Kinder aus Zwickau und dem Zwickauer Kreis teil. In den letzten Tagen startete eine neue Projektreihe in Zusammenarbeit mit dem Kinder- und Jugendtreff Spinnwebe in Zwickau. Unter dem Motto „*Wer? Wie? Was? Theaterprojekt nach Maß!*“ können Grundschulklassen (3. und 4. Klasse) bzw. Lehrer/innen Theaterprojektstage buchen, die die Klasse bzw. sich mit der Klasse beschäftigen.

Aber nicht nur Kinder und Jugendliche standen in den letzten Wochen bei uns auf der Bühne, auch Erzieher/innen und Lehrer/innen konnten sich wieder bei uns am Theater fortbilden. Neben unseren beiden Fortbildungsbausteinen für Erzieher/innen „*Theater von Anfang an – Wie die Theaterarbeit in Kita & Hort starten kann*“ und „*Forschendes Theater in Kita und Hort*“ gab es auch die Lehrerfortbildung „*Körpersprache und Darstellendes Spiel – Baustein II*“ mit Ute



Menzel und Dieter Maas im Zwickauer Malsaal in unserem Fortbildungsangebot. Auch in den kommenden Wochen stehen noch weitere Fortbildungen für Erzieher/innen an, die eigens von den Kindertageseinrichtungen gebucht wurden.

Einen großen Schatten wirft unser diesjähriges Theaterfestival „Schüler machen Theater“ voraus. Mit einer aktuellen Rekordanmeldung von 19 Kinder- und Jugendtheatergruppen mit rund 320



Teilnehmer/innen zeigen wir, in Kooperation mit dem Mondstaubtheater und dem Puppentheater, wie sehr Theater Kinder und Jugendliche begeistern kann und dass es in und um Zwickau herum viele begeisterte junge Theatermacher gibt! Zu unserem Theaterfestival am 9. und 10. April präsentieren die Theatergruppen nicht nur ihre Stücke, sondern erhalten von den Profis in vielen verschiedenen Workshops Einblick in die Theaterarbeit und können sich obendrein selbst ausprobieren.

Ebenfalls dabei sind wir mit der Theaterpädagogik zum Wochenende der offenen Tür der Städtische Verkehrsbetriebe Zwickau anlässlich des Jubiläums „125 Jahre Straßenbahn Zwickau“ am 11. und 12. Mai und zum

romantischen Lichterfest am Schwanenteich am 14. Juni.

Nachdem im Juni dann auch alle Theaterspieleclubs ihre Premieren gefeiert haben, wird es in der ersten Sommerferienwoche unser bereits 5. Musical-Sommer-Camp geben, zu dem Jugendliche im Alter von 12 – 21 Jahren eine Woche lang in die Welt des Musicals schnuppern können.

Ich bin mir sicher, dass ich bei weitem nicht alle Projekte hier auflisten konnte, aber es gibt Ihnen zumindest einen kleinen Einblick in die Arbeit der Theaterpädagogik am Theater Plauen-Zwickau. Dank der finanziellen Unterstützung durch die Lions können wir viele dieser Aktivitäten auf sichere Beine stellen! Unsere Theaterarbeit ist auch immer ein Stück einsehbar. Machen Sie sich also gern auch selbst ein Bild von unserer Arbeit, sei es beim Besuch einer Vorstellung der Theaterspieleclubs oder zum Theaterfestival!

Mit besten Grüßen aus dem Theater Plauen-Zwickau,

Silvio Handrick
Theaterpädagoge

